

Přijel náhodou z Itálie rovnou mezi stávkující studenty

MARTA EDITH HOLEČKOVÁ

Jednou z reakcí na brutální zásah na Národní třídě byla studentská okupační stávka, vyhlášená na DAMU 20. listopadu 1989. Stávková vlna se rozšířila na další vysoké i střední školy. O den později se shodou okolností ocitl na pražském hlavním nádraží čtyřiatvacetiletý student obecné lingvistiky univerzity v Terstu Giorgio Cadorini. Doma byl aktivním členem studentské samosprávy a účastnil se vyjednávání s vedením univerzity. Správa kolejí a menz tehdy plánovala kvůli rekonstrukci na několik let uzavřít bez náhrady tamější koleje. O prostor by tak kromě ubytovaných studentů přišly i studentské spolky. Jednání byla bezvýhodná, a proto počátkem listopadu 1989 vypukla studentská stávka.

Giorgia role vyjednávače natolik vyčerpala, že na funkci rezignoval. Aby uvolnil nahromaděný stres, rozhodl se cestovat. A tak se náhodou objevil v Praze. Před nádražím spatřil průvod lidí s trikolórami na klopách a domníval se, že slaví státní svátek. Následoval dav a pochopil, že jde o demonstraci. Jako studen-

tovi filozofie mu přišlo logické zajít na zdejší filozofickou fakultu a zorientovat se. Překvapilo ho, že do budovy na dnešním Palachově náměstí mohl volně vejít.

Jakýsi student ho zavedl do tiskového střediska, kde zjistil, že probíhá studentská stávka a čeká se, zda vláda podá demisi. S českými studenty zpočátku zkoušel hovořit slovensky, záhy přešel do francouzštiny. Krátce poté se spojil se stávkujícími studenty v Terstu, kteří vyjádřili solidaritu se svými pražskými kolegy – toto gesto bylo vtěleno do textu prohlášení ve francouzštině, který Giorgio předal českým kolegům. Tehdy ho překvapila jistá ostražitost zdejších studentů – čekal vřelejší přijetí, protože přicházel ze Západu a měl zkušenost se studentskou stávkou, nicméně dnes je pro něj jejich postoj pochopitelný. Giorgio Cadorini byl zřejmě jediným západoevropským studentským aktivistou alespoň symbolicky zapojeným do zdejšího dění. Počátkem 90. let se usadil v Československu a dodnes učí na vysoké škole.

.....
Autorka pracuje v ústavu pro soudobé dějiny AV ČR